

Familia Augustiniana
Maart 2012



Open

Vensters 46

Rondzendbrief van de Familia Augustiniana

OPEN VENSTERS

Rondzendbrief van de Augustijnse Familia-groepen in Nederland
Verschijnt 4 x per jaar

REDACTIE

Bettineke van der Werf
Wedesteinbroek 1406,
6546 RN Nijmegen
e@vdwerf.eu

Technische ondersteuning: Evert Jan van der Werf

FAMILIA AUGUSTINIANA NEDERLAND

Bestuur:

Voorzitter: Annemiek Alferink
Secretaris: Hans Simis
Penningmeester: Ingrid van Neer -Bruggink
Leden: Evert Jan van der Werf
Wim Sleddens o.s.a.

Website: www.familiaaugustiniana.nl
Secretariaat: Jan van Galenstraat 121 HS
1056 BL Amsterdam
Financiën: gironummer 3108366
t.n.v. Vereniging FAN
5704 KX Helmond

Lidmaatschap FAN inclusief Open Vensters €45,= per jaar
Abonnement Open Vensters zonder lidmaatschap FAN €10,= per jaar
Aanvraag toezending Open Vensters: Secretariaat FAN

De redactie behoudt zich het recht voor ingezonden teksten
in te korten of niet te plaatsen.

VOLGENDE NUMMER: eind juni 2012
SLUITING KOPIJ: 10 juni 2012



Inleiding:

voor u ligt het zesenvestigste nummer van Open Vensters. De foto's van deze rondzendbrief kunt u in kleur bekijken via de rondzendbrief op site van de FAN. In deze Open Vensters vindt u informatie over het derde internationale lekencongres in Rome. Wanneer u ergens onderweg een beeld of schilderij van Augustinus tegenkomt, maakt u de lezers van Open Vensters erg blij met een foto hiervan! Ik wens veel genoegen bij het lezen van de rondzendbrief.

Bettineke van der Werf

INHOUD:

INLEIDING REDACTIE

AUGUSTINUS ZEGT

BOEKBESPREKING

UIT DE FAMILIA-GROEPEN
Familia Amsterdam
Familia Boskapel
Familia Lindenholt

BESTUUR FAN
Van het bestuur

TERUGKIJKEN
FANdag

STUDIEDAGEN
FAN dag

KAARTEN
Augustinus kaarten
Kaarsen
boekenleggers
Augustinus en gebed

NGO

WEBSITES AUGUSTIJNEN

VIERINGEN

AUGUSTIJNSE AGENDA

AUGUSTINUS ZEGT ..

Waar vinden wij Jezus in zijn schoonheid? ‘U bent de mooiste van alle mensen, lieflijkheid ligt op uw lippen.’ Vanwaar heeft hij dat? Kijk waar hij deze schoonheid vandaan heeft: ‘U bent de mooiste van alle mensen, want in het begin was het Woord, en het Woord was bij God, en het Woord was God.’ Maar hij heeft het vlees aangenomen en daarmee als het ware jouw mismaaktheid, ofwel jouw sterfelijkheid, met de bedoeling om aan jou gelijk te zijn en bij jou te passen, en jou aan te zetten om te gaan houden van de schoonheid die van binnen zit. En waar kunnen we vinden dat Jezus lelijk en mismaakt is, net zoals we vinden dat hij mooi is en dat zijn schoonheid die van de mensen overtreft? Waar vinden we dat hij ook lelijk is? Vraag het aan Jesaja: ‘Hij miste iedere schoonheid, zijn aanblik kon ons niet bekoren.’ Dat zijn twee fluiten en het lijkt wel of ze een verschillende melodie spelen. Maar ze worden beide aangeblazen door één Geest. De ene laat horen: ‘Zijn schoonheid gaat die van de mensen te boven.’ En bij Jesaja horen we: ‘Hij miste iedere schoonheid, zijn aanblik kon ons niet bekoren.’ Eén Geest blaast beide fluiten aan, ze zijn niet dissonant. Keer je oor hier niet van af, maar probeer te begrijpen. We laten de apostel Paulus ons het samenspel van deze twee fluiten uitleggen. Paulus, laat het ons maar horen: ‘Hij was van een schoonheid boven die van mensen, toen hij de gestalte van God had en zijn gelijkheid aan God geen roef hoefde te achten.’ Kijk, dit is degene die een schoonheid bezit die boven mensen uit gaat. En laat nu dan ook voor ons klinken: ‘Hij miste iedere schoonheid, zijn aanblik kon ons niet bekoren. Hij hield zijn gelijkheid aan God niet vast, hij nam de gestalte aan van een slaaf en werd gelijk aan de mensen. Hij verscheen als mens.’ Hij miste iedere schoonheid en bevalligheid, om jou schoonheid en bevalligheid te geven.

De mooie bruidegom komt ons als gelovigen overal tegemoet. Mooi als God, mooi in de schoot van de maagd. Mooi bij zijn wonderen, mooi onder de striemen. Mooi bij zijn uitnodiging tot het leven en mooi in zijn onbekommerdheid om zijn dood. Mooi toen hij zijn leven aflegde, en mooi toen hij het terugnam. Mooi op het kruis, mooi in het graf, mooi in de hemel. Luister en probeer het te verstaan. De hoogste en ware schoonheid is de gerechtigheid: Je zou geen schoonheid aan

hem zien, als hij onrechtvaardig was. Maar als hij overal rechtvaardig is, is hij ook overal mooi.

(Verhandeling 9 over de 1e Brief van de Apostel Johannes)

BOEKBESPREKING:

Vier evangelisten, één evangelie [De consensu euangelistarum] / Augustinus; vert. door Leo Wenneker, Ton Hertogh, Sander van der Meijs. - 384 p. Budel: Damon, maart 2012. - ISBN : 978-94-6036-029-9 € 44,90 hb



Het Nieuwe Testament zoals wij dat kennen begon in de loop van de 2^{de} eeuw vorm te krijgen. Rond de jaren 50 en 60 werden de apostolische rondzendbrieven verzameld en gekopieerd omdat men vond dat deze brieven ook hun nut hadden voor andere gemeenten. In die tijd werden er door de apostelen of door hun medewerkers ook verslagen verzameld en ooggetuigen ondervraagd over het leven en de prediking van Jezus. De korte redelijk afgeronde verhalen, de proto-evangeliën, groeiden uit tot vier gezaghebbende evangeliën. Rond 155 meldde de apologete Justinus al het

bestaan van vier evangeliën. Tussen 170 en 180 smeedde Tatianus, een leerling van Justinus, de vier evangeliën aaneen, tot een ‘harmonie van evangeliën’, het *Diatessaron* (uit vier een). Eind 2de eeuw ontwierp de gnosticus Marcion een nieuw ‘gezuiverd’ evangelie omdat naar zijn mening de verschillende versies het zicht op het ware evangelie vertroebelden. Ook ‘zuiverde’ hij de brieven van Paulus en beperkte hij het aantal ervan. Opeens werd het dringend noodzakelijk vast te stellen welke werken ‘juist’ en welke vervalsingen waren of op andere wijze onwaardig om in de kerken gebruikt te worden. Zo ontstond aan het einde van de 2^{de} eeuw een canon van het Nieuwe Testament die niet veel van de huidige verschilde. De definitieve canonisering vond plaats in de tweede helft van de 4^{de} eeuw toen de Grieks sprekende bisschop Athanasius in 367 alle 27 boeken van het

huidige Nieuwe Testament als gezaghebbend voor de christelijke kerk aanmerkte. Tijdens het derde concilie van Carthago in 397 werd deze canon ook door de Latijnse kerk vastgelegd. Augustinus heeft dit concilie als bisschop bijgewoond. Overigens ontlenu de vier evangeliën hun gezag niet aan hun opname in de canon; juist omwille van hun meerwaarde en gezag werden ze hierin opgenomen.

Met de vaststelling van de canon voor het Nieuwe Testament waren de discussiepunten en problemen binnen de canon nog niet opgelost. Vooral vragen over de evangeliën, de kern van het Nieuwe Testament, waren vervelend want welke evangelist had er nu gelijk? Elkaar tegensprekende interpretaties van de Schrift vormden een gevaar voor de nog jonge en breekbare kerk. Priesters werden vaak geconfronteerd met vragen als “waarom zijn er vier evangeliën in plaats van één of meer, waarom schreef Jezus niet zelf, waarom vertellen de evangeliën niet hetzelfde? Het is Augustinus al snel duidelijk dat zijn collega-predikanten behoefte hebben aan concrete antwoorden en een handleiding van ‘hoe de bijbel te lezen’. Voor hen schreef hij *De consensu euangelistarum*, nu voor het eerst vertaald als *Vier evangelisten, één evangelie*. Geen prekenbundel, geen exegeze, maar een technisch werk waarin Augustinus de schijnbare tegenstrijdigheden in de vier canonieke evangeliën opsomt en weerlegt zonder al te zeer op de inhoud in te gaan. ‘Bij de bespreking van de verschillende passages toont Augustinus aan dat ze het predikaat ‘tegenstrijdig’ eigenlijk helemaal niet verdienen. En dat kán volgens Augustinus ook niet. De evangeliën zijn weliswaar door vier verschillende auteurs geschreven, maar die hebben dat op inspiratie van één en dezelfde Geest gedaan (1,54). Ze hebben uit één bron gedronken (Sermo 245,1). Er kunnen dus wel verschillen zijn in de verwoording maar niet in de gedachtegang (2,28).’ (p. 18). Eigenlijk gaat het Augustinus niet eens om de antwoorden – hij houdt zich aanbevolen voor betere- maar om de juiste leesattitude. ‘Als lezer moet men op zoek gaan naar de bedoeling van de tekst vanuit een gelovige houding, met eerbied voor de tekst en met gezond verstand. Die voorwaarden zijn essentieel voor een goed verstaan van de Schrift’ (p. 24). Van de moderne inzichten die de historisch-kritische Schriftinterpretatie heeft opgeleverd, was Augustinus zich uiteraard niet bewust. Maar kennelijk heeft zijn boek in een behoefte voorzien. Na een ‘drukke’ eeuw waarin Hiëronymus de Latijnse tekst

herformuleert, de canon wordt vastgesteld en Augustinus zijn handboek ‘De consensu euangelistarum’ publiceert, blijft het eeuwenlang rustig rond de tekstoverlevering van de Schrift. Pas in de reformatie wordt het thema opnieuw opgepakt.

De achterflap van dit boek nodigt echt uit tot verder lezen en lees vooral de heldere inleiding over om het doel en de opzet van dit boek te verstaan. Nog meer informatie staat op de site www.augustinus.nl > vier evangelisten.

Ingrid van Neer-Bruggink

FAMILIA-GROEPEN

FAMILIA AUGUSTINIANA AMSTERDAM

Een *Herinnering* die graag gedeeld wil worden met familialeden:

Kortgeleden heb ik, samen met mijn dochter en in gezelschap met anderen, een rondrit in Israël gemaakt. Iemand vroeg mij wat op deze reis de meeste indruk op mij heeft gemaakt. Veel informatie is over mij heen gekomen. Het land, de bevolking en zijn geschiedenis, de bouwwerken uit de oudheid en van nu. Het is boeiend maar één onderwerp heeft mij diep geraakt: Yad Vashem (herdenkingsplaats). Sinds jaren gedenken wij op 4 mei de slachtoffers van WO2.

Televisies tonen beelden van de concentratiekampen. Vreselijke taferelen die 6 miljoen mensen troffen. En nu staan we dan voor Yad Vashem die deze herinnering levendig houdt.

Het gebouw is langgerekt en heeft binnen geen ramen. Een breed pad dat van voor naar achteren loopt met korte zijvakken laat de expositie zien. Het plafond is hoog en zwart; alles wordt met spotlights verlicht. Het totaal van de omgeving en het tentoongestelde is grijs, wit en zwart gehouden. Ik besluit maar zigzag mijn weg te zoeken.

Honderden mensen lopen langzaam en fluisterend langs de getoonde foto's. Daarop zie je mensen, opgepakt door gewapende Duitse soldaten met een geweer in aanslag. Mannen, vrouwen, kinderen, ja complete gezinnen. Angst in hun ogen. Waar gaan ze heen? Wat is hun bestemming? Een koffertje in hun handen, soms helemaal niets. Ze zijn zo uit hun dagelijks leven weggehaald.

Een straatbeeld: razzia's, een vrachtwagen, de laadklep staat open. Ze moeten instappen. Als het niet vlug genoeg gaat wordt de kolf van het

geweer gebruikt. Bij de foto's staat de tekst in welk land, stad of dorp dat is gebeurd.

Ik schuifel verder. Een videobeeld laat een oude man zijn verhaal doen. Hij heeft als enige de verschrikking overleefd. Maar heel zijn familie is nooit meer teruggekomen. Daar weer een ander beeld.

Langs een spoorweg een rij mensen die in een goederenwagon wordt gedreven door gehelmde soldaten. Een officier met glanzende laarzen staat wijdbeens met handen op de rug toe te zien. De radeloosheid van de mensen en de gewelddadigheid van de machthebbers is niet om aan te zien. De foto's geven steeds weer hetzelfde beeld. Het opdrijven van mensen als vee naar een onbekend einddoel. Omdat de übermensch vindt dat ze hier niet op aarde thuishoren.

Uit heel Europa worden mensen gedeporteerd uit de door Duitsers bezette landen. Ja, ook foto's uit Amsterdam zijn er. De Hollandse Schouwburg was een verzamelpunt van mensen die op transport werden gesteld. En ook in de doorgangskampen Westerbork, Vught en Amersfoort zijn duizenden mensen door de poort gegaan en nooit meer teruggezien.

Ik kom in een grote open ruimte. Hoog boven mij is een enorme koepel. Elk stuk plafond van deze koepel is beplakt met foto's van personen. Ze kijken je aan, woordloos met het bericht: "Ik ben er niet meer". Het is overweldigend. Ik kijk en zoek de weg naar buiten maar de uitgang is nog niet te zien.

Het looppad lijkt wel een perron van een station. Ze moeten instappen, er is geen andere weg. Maar weten niet waarheen. Uit de gemeenschap zo maar weggerukt. Beelden uit mijn jeugd vermengen zich met wat hier nu gezien wordt. Het wordt teveel. Ik voel me gevangen en wil er uit. Verderop zie ik wat licht van buiten, het is de uitgang.

Buiten gekomen staat enkele meters verder een ander een gebouw waar kleine kinderen worden herdacht. Binnen is het aardedonker.

Alle licht is buitengesloten. Je ziet het niet maar langs een smal pad zijn leuninggen aangebracht die je houvast geven. Naar boven kijkend zijn in het zwarte firmament duizenden lichtjes als sterretjes opgehangen. Ze zweven in de donkere nacht en verbeelden de onschuldige kinderen die zijn omgebracht. Het is aangrijpend.

Terug in de vrije buitenlucht sta ik op het plein. Zonovergoten ligt het plein in alle helderheid. Glad geschoren gazons, grindpaden, enkele

zitbanken en een paar bomen. Alles straalt rust uit. De overgang, van wat binnen is gezien en hier naar buiten, grijpt mij aan. Ik ben kapot. Alles staat stil. Ik ben onmachtig na het zien van deze afschuwelijke taferelen. Het raakt me diep en ik voel het leed dat aan medemensen is aangedaan. Keer tot mezelf. Dit kan onze Schepper toch niet bedoeld hebben? God is liefde, die zijn liefde meegeeft aan de mens om het samen te delen met anderen.

Onze groep gaat zitten. Ik schuif aan de buitenkant aan maar zie niemand. Mijn dochter voel ik naast me en ruggelings ook nog een andere reisgenote. Het zijn een paar troostende engelen voor mij.

Hans Bornhijm, november 2011

FAMILIA AUGUSTINIANA BOSKAPEL

Sinds de jaarwisseling is er weer heel wat gebeurd. Goed nieuws: we hebben een nieuw aspirantlid erbij, Hans Walkate, die helemaal met de auto uit Joppe moet komen. Joppe ligt bij Deventer; ik moest het zelf ook opzoeken. Hij vindt het geen probleem om zover te reizen en wij zijn daar blij mee, want er is beslist een klik met de groep.

Misschien hebben leden van andere groepen hem al gezien op de familiadag. We hebben nu twee aspirantleden, want Gerrit Steunebrink is dat officieel ook nog steeds. Minder goed nieuws: Joep Beliën heeft afscheid genomen van onze groep. We vinden het jammer

om hem te zien gaan, want hij had toch altijd een heel eigen inbreng. Voor hem werd het reizen (per openbaar vervoer) te zwaar. Hij vond het ook jammer, maar is blij dat hij de beslissing genomen heeft en hij hoopt op onderdak bij een andere groep.

We hebben de cursus uit, met dank aan Gerrit, die het vorige verslag voor zijn rekening nam en zich daar presenteerde als een “vakfilosoof die er goed in slaagt de grote lijn vast te houden en uiteen te zetten, maar die soms wel snel gaat”. Dat klopte helemaal. De discussies waren erg interessant, diepgaand, persoonlijk; helemaal wat je van een familiagroep verwacht. En dan was dit nog maar een filosofische cursus. We gaan nu beginnen met



het boekje Gods zorg voor de wereld.

We kijken tevreden terug op de familiadag in maart die we mede georganiseerd hebben. De spreekster was inspirerend en de vernieuwde Boskapel een prima plek om samen te komen, ook vanwege de uitstekend nieuwe keuken. Ik ga er maar van uit dat een verslag met foto's elders in deze Open Vensters te vinden is. Puntje voor de volgende keer: hoe fijn het ook is al die gezichten te zien waar je niet op gerekend had omdat ze ontbraken op de aanmelding, het brengt de catering wel in problemen. Geef je de volgende keer toch maar op. De verrassing is dan wat minder groot, maar dat heeft voor degenen die moeten organiseren ook veel voordelen.

Verder verkeer ik weer in goede gezondheid en ben ik officieel genezen verklaard, al moet ik nog wel nog wat uitkijken en zal ik wat medicijnen moeten blijven gebruiken. Ik wil iedereen graag bedanken voor de getoonde blijken van medeleven.

We hebben "onze" meditatieve vieringen weer opgepakt en een paar van ons konden aanwezig zijn toen leden van het internationale augustijnse convent van Gent zich presenteerden in het kader van de "vastenactie" van de Boskapel, deze keer dus ter ondersteuning van dat convent. Helaas dus maar een paar, maar misschien kan dat soort dingen de volgende keer met meer overleg gepland worden.

Dit jaar is er weer een augustijns lekencongres in Rome en er zijn groepen in oprichting in België en Duitsland. Mooie, inspirerende tijden! Misschien moeten we ook maar eens kijkje over de grenzen nemen.

Karel Peijnenborg

FAMILIA AUGUSTINIANA LINDENHOLT

De veertigdagentijd is een tijd van bezinning. Het is een tijd om tot rust te komen, stilstaan bij wie we zijn, wat onze plaats is in deze wereld. Wat is onze tijd in deze ruimte? Tijdens de bijeenkomsten van onze groep in Lindenholt zijn we - zou het toeval zijn? - aanbeland bij Augustinus' gedachten over tijd en ruimte in hoofdstuk 11 en 12 van de Belijdenissen. Aan de hand van Genesis legt Augustinus ons uit dat God buiten tijd en ruimte staat. Het doet me denken aan Exodus, waar God zich aan Mozes bekend maakt: Ik ben die Is. Een zijn zonder plaats, zonder ruimte, en toch altijd aanwezig, voor iedereen. Hoe God uit het vormloze onze aarde en hemel gevormd heeft. Vormloos zonder de mogelijkheid om van de ene vorm in de andere over te

gaan, geen beweging, geen rust, en dus geen tijd. Hoe zonder ruimte er geen tijd is. Een moeilijk beeld, en toch ook weer niet, terugdenkend aan mijn natuurkundelessen. Zou Einstein Augustinus gelezen hebben?*

De Belijdenissen, het blijft moeilijke lectuur, en we zijn dan ook erg blij dat Wim Sleddens, ook nu hij naar Eindhoven is verhuisd, onze groep blijft begeleiden. De Belijdenissen, moeilijk om te vatten, maar toch, met ieder zijn eigen achtergrond komen we samen verder. Springend door de Belijdenissen zien we samen prachtige doorkijkjes in die schitterende diepe veelgelaagdheid van de Belijdenissen. Maandelijks hebben we dan ook reizend van en naar Eindhoven als vanzelf meer dan voldoende gesprekstof uit onze leesavonden. Mogen we in deze veertigdagentijd inkeren in onszelf, om opnieuw God te vinden. Hij die Is. Zoals Augustinus het verwoord in boek 7 van de Belijdenissen: *laat ons inkeren tot onszelf, en onder uw leiding ons innerlijk binnen te gaan.*

Ik wens u en ons toe dat we onder Augustinus' bezieling onze weg in God mogen vinden....

Jan Martijn van der Werf

*redactie: voor Augustinus en Einstein zie:
<http://www.ericrosenfield.com/time.html>

FAMILIA AUGUSTINIANA WERKHOVEN

De Augustinusleeskring buigt zich, onder de bezielende leiding van Bob Bodaar, nog steeds over de nieuwe vertaling van

De Belijdenissen. Elk deel van een hoofdstuk ontkomt niet aan een diepgaande inhoudelijke discussie. De inhoud van de tekst dwingt ons veelal tot nadenken en zoeken naar de onderliggende bedoelingen van Augustinus. Door zo intensief bezig te zijn, is de avond zo voorbij.

René Quispel

Aan de abonnees van Open Vensters:



Wilt u het abonnementsbedrag voor 2012 ad € 10 s.v.p. zo spoedig mogelijk overmaken, op girorekening 310 83 66 t.n.v. FAN, Helmond onder vermelding van 'abonnement Open Vensters 2012'
Penningmeester FAN

VAN HET FAN BESTUUR



De volledige tekst van de lezing op 5 november over Augustinus en het hart, samen met de lezing over de Regel tijdens de Augustijnse beweging op 8 oktober zijn via een aparte brochure tegen €2,50, exclusief verzendkosten, via het provinciaalaaat verkrijgbaar.

TERUGKIJKEN: DE FAN DAG 3 MAART



Dagvoorzitter Annemiek Alfering verwelkomt mevrouw Elisabeth van Ketwich Verschuur die ons vertelt over haar eigen spirituele zoektocht en de spiritualiteit van Grandchamp. Het verslag van deze lezing vindt u in de volgende Open Vensters.





Na de heerlijke lunch waar we vooral veel bijgepraat hebben, begon de FANvergadering.

De kascommissie was het (gelukkig) helemaal eens met de manier waarop de penningmeester zich van haar taak gekwetend heeft!

Namens deze commissie las Lysan van de Broek een verklaring van 'goedbevinden'.



Lode Caes nodigde ons uit om zaterdag 21 april naar Zonnebeke (België) te komen. Daar is in de herbronningsweek op zaterdag 21 april een studiedag over Augustinus.

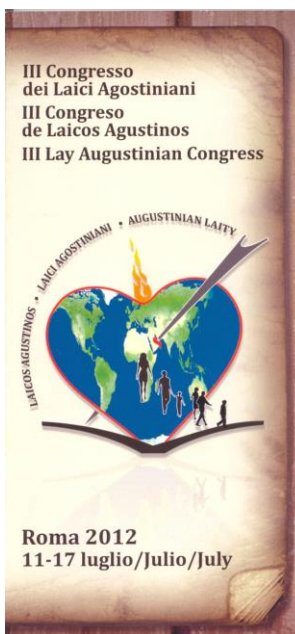
Een (vrije) bijdrage wordt op prijs gesteld. Meer info is te vinden via www.kerkinzonnebeke.be

Aanmelden voor 14 april bij lode.caes@telenet.be



Vanuit zijn lidmaatschap van de LAR vertelde Jan van Swam over het derde internationale lekencongres in Rome.

Voor iedereen die belangstelling heeft, de inschrijving is tot 1 mei!



Het is erg fijn wanneer iedereen die mee wil zich bij Jan meldt, dan kunnen we samen voorbereiden voor het congres. Meer informatie vindt u in de folder, via Jan verkrijgbaar, of via <http://augustinians.net>

Tekst: Bettineke van der Werf

Tip:

het boek van zuster Minke de Vries: Christen zijn vandaag, Monastieke inspiratie is verkrijgbaar bij Lannoo.

Zuster Minke de Vries getuigt over modern christendom. Minke de Vries, Nederlandse van oorsprong, was gedurende dertig jaar lang de

bezielende priorin van de oecumenische protestantse gemeente van Grandchamp (Zwitserland). Zij werd bekend door haar sterke getuigenis in Leo Fijen's kloosterserie voor KRO-Kruispunt. In dit boek vertelt zij vanuit haar persoonlijke ervaring over het monastieke leven. Haar getuigenis is inspirerend: met het verhaal over haar gemeente roept zij christenen op om, ook zelf verantwoordelijkheid te nemen voor de wereld waarin zij leven, in navolging van Christus aan wie zij zich verbonden hebben.
Uitgeverij Lannoo van € 14,95 voor € 4,50

AUGUSTINUS ONDERWEG



De foto's komen deze keer van ver weg. Uit Panama!

Het raam met een afbeelding van Augustinus, is te zien in de kathedraal van Panama City, waar een Augustijn de aartsbisschop is: José Domingo Ulloa OSA

tweede foto is uit de kathedraal van Chitré, Deze kerk is vele jaren door de Augustijnen bediend. Het hoofdaltaar, een 'augustijnse hoek': met Augustinus, Clara, Rita; en beneden een aantal mannelijke heiligen (zoals Nicolaas van Tolentijn, Thomas van Villanova en Alonso van Orozco).

STUDIEDAGEN

Augustijnse beweging:

Zesde ontmoetingsdag Augustijnse Beweging

Op zaterdag 27 oktober 2012 organiseert de Augustijnse Beweging voor de zesde keer een ontmoetingsdag.

Thema van deze dag: De zaligsprekingen - opstap naar goed leven: Augustinus' pastorale visie op Jezus' bergrede.

De plaats van deze bijeenkomst is in het klooster De Stad Gods van de Augustinessen van Sint Monica

Soestdijkerstraatweg 151, 1213 VZ Hilversum, 035-6852546.

De bijeenkomst duurt van 10:00u tot 16:30u. Meer informatie over inhoud en sprekers vanaf half augustus op deze website.



FAN dag

3 november 2012, Werkhoven, Utrecht.

Het programma wordt nog bekend gemaakt.

OSA INTERNATIONAL NEDERLAND



In de vorige Open Vensters hebben we u kunnen berichten dat we het eerste geld naar Papua hebben overgemaakt. Inmiddels hebben we ook bericht van pater Ton Tromp gehad. Het geld is goed ontvangen. Pater John Yempomase, magister van de postulanten in Aimas, verzorgt het contact met de weduwen. Kortom, in Papua zijn ze erg blij met uw steun!

We hopen u binnenkort te kunnen berichten hoe het met 'onze' weduwen gaat! Medio april gaan er een groep vanuit de SAS (Stichting Augustinianum-Sorong) naar Papua. Samen met hen proberen we de contacten met Papua te versterken.

Ook in Nederland zitten we, en vooral u niet stil! Joep Beliën heeft laatst in Utrecht gespeeld, en de opbrengst aan het weduwenproject gedoneerd. Ook tijdens de activiteiten ten aanzien van Internationale Vrouwendag medegeorganiseerd door Julia van Wel is er aandacht geweest voor ons project. En is er een gulle donatie gedaan voor dit project. Heel erg bedankt voor al deze initiatieven! Heeft u ook een idee voor een activiteit om geld te werven, weet u bijvoorbeeld een goede plaats om posters op te hangen of om folders neer te leggen?

Laat het ons weten, alle hulp is meer dan welkom! Uiteraard kunt u ook financieel bijdragen aan OSA International Nederland. Alle hulp is welkom!

Wij zijn altijd te bereiken via e-mail:
info@osainternational.nl.

Uiteraard zijn wij erg blij met donateurs, maar ook eenmalige giften zijn van harte welkom! Het bankrekeningnummer is: 12.66.22.477 (Rabobank, t.n.v. Stichting OSA International NL te Eindhoven). Namens de Stichting OSA International NL:

Wim Sleddens (voorzitter),
Jonas van de Wiel (secretaris),
Jan Martijn van der Werf
(penningmeester)



KAARTEN MET TEKSTEN VAN AUGUSTINUS

Kaarten met teksten van Augustinus met initiaal van Mariarosa Guerrini osa zijn te koop bij de Familia Augustiniana Lindenholt. Er zijn momenteel 6 series. De A, B en C serie bestaan uit kerstteksten, de D serie dragen algemene teksten. V teksten over vriendschap en de E serie heeft teksten die bij rouw gebruikt kunnen worden. Per set van 5 kaarten met 5 enveloppen kosten ze € 5,= (exclusief verzendkosten)



Kaarten met afbeeldingen van de teksten uit de Regel (Mariënhage, Eindhoven) zijn te koop bij het Augustijns Instituut in Eindhoven en bij het provinciaal. € 1,= per stuk (exclusief verzendkosten)



Boekenleggers

Er zijn 5 verschillende boekenleggers met teksten van Augustinus. Ze kosten €1,= per stuk en zijn verkrijgbaar op FANdagen.

Kaarsen

Kaarsen met het Augustinusraam uit Amsterdam zijn te koop via de groep Amsterdam.

Boekje

Door de Familia uit Amsterdam is een boek uitgebracht onder de titel 'Het leven van St. Augustinus'. De hierin weergegeven levensbeschrijving van de kerkvader is gebaseerd op het boek 'Augustinus, de boodschap van een leven' van Vera Paronetto. In dit boek worden voortdurend Augustinus' levensomstandigheden en zijn werken met elkaar in verband gebracht.

Dit boek wordt verspreid onder de parochianen van de parochie van de H. Drie-eenheid waartoe de Augustinuskerk behoort.

Tegen betaling van € 3,-- kunnen de parochianen in het bezit van dit boek komen. De meeropbrengst is bestemd voor de Stichting OSA International Nederland, waarmee zij een aantal projecten kan ondersteunen. De stichting is gestart met een weduwenproject in Papu (Indonesië). Voor verdere informatie over de verspreiding van dit boek kunt u contact opnemen met de secretaris van de F.A.N.

AUGUSTINUS EN GEBED

Op de Nederlandse Augustijnen site (www.augustijnen.nl) staat elke dag een lezing uit het **Augustijns Brevier**.

Voor een korte (Engelse) tekst met gebedstekst kunt u dagelijks terecht bij **Augustine Day by Day**

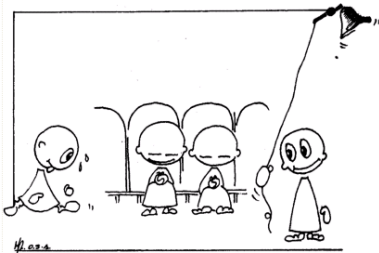
www.artsci.villanova.edu/dsteelman/augustine/

.....
• **Wilt u er s.v.p. aan denken de contributie voor 2012 ad € 45,=**
• **over te maken op girorekening 310 83 66 t.n.v. FAN, Helmond?**
• *Op de algemene ledenvergadering van 1 november 2007 is*
• *afgesproken dat, wanneer € 45 een bezwaar is, een lager bedrag*
• *mogelijk is. Ook een hoger bedrag is van harte welkom. (zie ook*
• *nummer 29 van Open Vensters)*
•



Familia Augustiniana :www.familiaaugustiniana.nl
 Augustijnen algemeen :www.augustinians.net
 Augustijnen Nederland :www.augustijnen.nl
 Augustijns Instituut nl :www.augustijnsinstituut.nl
 NGO :www.osainternational.org
 Augustijns Instituut be :www.augustiniana.net
 Augustijnse beweging :www.augustijnsebeweging.nl
 St Augustine Day by day :www.artsci.villanova.edu/
 dsteelman/augustine/

VIERINGEN:



Zondag 10.00 u oecumenische viering
Werkhofgemeenschap

Woensdag 19.30 u
Meditatieve viering Boskapel

Donderdag 7.45 u
Morgengebed Lindenholt

AUGUSTIJNSE AGENDA



21 april	Zonnebeke België
11-17 juli	derde Internationale Lekencongres Rome
28 augustus	Augustinusfeest Eindhoven
22 september	Augustinusdag Heverlee België
27 oktober	Ontmoetingsdag Augustijnse Beweging
3 november 2012	FAN dag Werkhoven