

Familia Augustiniana
September 2004



Open

Vensters 16

Rondzendbrief van de Familia
Augustiniana

OPEN VENSTERS

Rondzendbrief van de Augustijnse Familia-groepen in Nederland

REDACTIE: Wim Sleddens OSA
Graafseweg 276, 6532 ZV Nijmegen
wsleddens@hotmail.com of wsleddens@aug.org

Eric Luijten
Heeskesacker 2102, 6546 JT Nijmegen
eric@luijten.doge.nl

Bettineke van der Werf
Wedesteinbroek 1406, 6546 RN Nijmegen
e.van.der.werf@hccnet.nl

Aanspreekpunten familia i.v.m. Open Vensters:

Karel Peijnenborg	Familia Boskapel
Luc Habets	Familia Eindhoven
Jan van Swam	Familia Lindenholt
Jan van Dril OSA	Augustinusleesgroep Utrecht
Hedy de Groot	Werkhofgemeenschap

Aanvraag toezending Open Vensters:

Bettineke van der Werf

VOLGENDE NUMMER: Kerstmis 2004
SLUITING KOPIJ: 10 december 2004

INHOUD:

COLOPHON

INLEIDING REDACTIE

AUGUSTINUS ZEGT

BOEKPRESENTATIE

UIT DE FAMILIA-GROEPEN

Familia Eindhoven
Werkhofgemeenschap
Familia Lindenholt
Familia Boskapel

AUGUSTINUSFEEST

BESTUUR FAN

2 oktober

EIGEN BIJDRAGE

Augustinus en je vakantie
E-mailkaart sturen

JONGEREN EN O.S.A.

20+ Bijeenkomst
Wereldjongerendagen Keulen
Terugblik op werken jongeren in San Gimignano

VERDER NIEUWS

Studiedag Augustijns Instituut België
Studiedagen Augustijns Instituut Eindhoven
Websites Augustijnen
Vieringen
Augustijnse agenda



Valkhofmuseum Nijmegen

Inleiding:

Voor u ligt het zestiende nummer van Open Vensters. Het is 1650 jaar geleden dat Augustinus geboren is! We kijken vooruit naar bijeenkomsten in het najaar en kijken terug op het feest van Augustinus en de jongerenreis naar San Gimignano. Wij wensen u veel genoegen bij het lezen van de zestiende Rondzendbrief.

Wim Sleddens, Eric Luijten, Bettineke van der Werf.

AUGUSTINUS ZEGT ..

VAN BUITEN LEREN

In al deze boeken [van de H.Schrift] zoeken zij die God vrezen en door hun vroomheid zachtmoedig zijn, de wil Gods. Voor deze inspannende arbeid is kennis van de boeken een eerste vereiste. Van echt begrip hoeft nog geen sprake te zijn, maar men dient die boeken al lezende in zijn geheugen te prenten of althans niet helemaal onbekend te laten blijven ... Nadat men een zekere vertrouwdheid met de taal van de Schrift heeft verworven, komt het moment dat men moet overgaan tot verheldering en analyse van wat duister is. Dan ontleent men aan de duidelijke passages modellen om licht te werpen op de meer duistere. Het getuigenis van ondubbelzinnige uitspraken doet de twijfel over onzekere passages verdwijnen. Op dit terrein is het geheugen van zeer veel waarde.

De Doctrina Christiana II, 9, 14. Vertaling: Aurelius Augustinus. Wat betekent bijbel? Christelijke scholing in tekstbegrip en presentatie. De Doctrina Christiana, ingeleid, vertaald en toegelicht door J.den Boeft en I.Sluis. Amsterdam-Leuven, 1999, p.78.

HET GEHEUGEN

Wat ben ik dan mijn God? Wat ben ik eigenlijk voor iemand? Ik ben een en al leven, afwisselend, veelzijdig en ontzaglijk ruim. Kijk eens naar de ontelbare velden, grotten en spelonken van mijn geheugen. Die liggen allemaal vol met ontelbaar vele soorten herinneringen. Zo zijn daar bijvoorbeeld afbeeldingen van concrete voorwerpen. Ook zijn er zaken die gewoon zelf aanwezig zijn, zoals de bouwstenen voor intellectuele vaardigheden. Tenslotte zijn er bepaalde voorstellingen of tekens van gevoelens. Want ook al heb je een bepaald gevoel niet op dit moment, de herinnering eraan ligt toch opgeslagen in het geheugen. Alles wat in je geheugen zit, zit namelijk ook in je geest. Tussen al deze dingen ren of vlieg ik heen en weer. Ook kan ik de diepte ingaan, maar ik zal nooit een grens bereiken. Zo sterk is mijn geheugen, zo groot is de levenskracht van een gewone, sterfelijke mens! Wat moet ik daar nu mee, mijn God, mijn ware leven? Ook aan deze kracht in mij, die geheugen heet, ga ik voorbij. Ook daaraan ga ik voorbij om bij U uit te kunnen komen, lieflijk licht.

Confessiones X,17,26. Vertaling: Augustinus. Blijdenissen. Tekstkeuze en inleiding Carolinne White, vertaling Joost van Neer, Wim Sleddens en Anke Tigchelaar. Baarn, 2001, p.78.

BOEKBESPREKING:

In plaats van een boek presenteert Bert Blans een belangrijke wending in de Europese cultuur, onder de titel 'Lezen en aantekeningen maken'. Het gaat tevens over de verhouding van Petrarca tot Augustinus. Wie hierover meer wil weten, leze: 'Petrarca. De top van de Ventoux. Het geheim. Godgewijde ledigheid', vertaling en inleiding Chris Tazelaar (Ambo klassiek). Baarn, 1990. En ook: 'Petrarca. Het leven in eenzaamheid. Brieven aan zijn broer', vertaling en inleiding Chris Tazelaar (Ambo klassiek). Baarn, 1993.

LEZEN EN AANTEKENINGEN MAKEN

In een van zijn boeken, Het Geheim, knoopt Francesco Petrarca (1304-1374) een gesprek aan met zijn geliefde auteur Augustinus, over het lezen. Petrarca had, evenals Augustinus, op jongere leeftijd een tamelijk ruig leven geleid. In een paar jaar tijds had hij de hele erfenis van zijn vader er doorheen gejaagd. Toen werd hij priester en, nadat door Augustinus en Cicero zijn belangstelling voor de literatuur was gewekt, las hij alles wat hij te pakken kon krijgen.

In Het Geheim zitten Petrarca en Augustinus te praten in een tuin, onder de strenge blikken van Vrouwe Waarheid. Francesco bekent dat hij de ijdele drukte van de stad moe is geworden. Augustinus antwoordt dat Francesco's leven net zo'n boek is als alle andere boeken in de bibliotheek, maar dan een waarvan Francesco nog niet weet hoe hij het lezen moet. Augustinus herinnert hem aan teksten die kritisch spreken over jachtige mensenmassa's, onder andere zijn eigen boeken. 'Kunnen die je niet helpen?' vraagt hij. 'Ja, antwoordt Francesco, op het moment dat ik ze lees, zijn ze heel nuttig, maar zodra ik zo'n boek uit handen leg, verdwijnt het gevoel dat ik erbij had.'

Augustinus: 'Die manier van lezen is heel gebruikelijk ... en er zijn zoveel boeken! ... maar als je een paar aantekeningen zou maken op de juiste plaats, dan zou je gemakkelijk kunnen genieten van de vrucht van wat je gelezen hebt.'

Francesco: 'Wat voor soort aantekeningen bedoelt u?'

Augustinus: 'Telkens als je een boek leest en een prachtige passage tegenkomt, waarbij je voelt dat je ziel geroerd wordt of dat je ervan geniet, dan moet je niet alleen op de kracht van je eigen intelligentie vertrouwen, maar jezelf dwingen ze uit het hoofd te leren en ermee vertrouwd te raken door erover te mediteren. Dan heb je, telkens wanneer je in nood komt te verkeren, het medicijn bij de hand alsof het in je geest gegrift staat. Als je passages tegenkomt die jou nuttig voorkomen, streep ze dan duidelijk aan. Dat kan dienen als lijn in je geheugen om te voorkomen dat ze zomaar weer weg vliegen.'

Wat doet Petrarca hier met Augustinus? Het memoriseren is een aanbeveling die inderdaad van Augustinus had kunnen komen. Maar wat hier wordt aangegeven met 'strepen trekken', is in feite een nieuwe manier van lezen. Het boek in zijn geheel wordt niet meer vertrouwd zoals men het gezag van een wijsgeer of bijbeltekst vertrouwt. Aan het boek wordt een beeld, een idee of een zinswending ontleend en die wordt verbonden met andere teksten die diep in het geheugen liggen opgeslagen. Het geheel door eigen overdenking bijeen gebracht en verbonden, hetgeen een eigen tekst oplevert, geschapen door de lezer zelf. Wat Petrarca hier zegt, was voor zijn lezers in de 14e eeuw een verbijsterende bewering, want voordien berustte het gezag van een tekst in de tekst zelf. De lezer was slechts een waarnemer van buitenaf. De methode van Petrarca zou later de algemeen geldende leesmethode worden onder de geleerden van Europa: persoonlijk, herscheppend, interpreterend en vergelijkend. De autoriteit lag niet meer in de tekst maar bij de lezer. Erasmus zou voor Noord-West Europa iets soortgelijks doen als Petrarca. Voortaan is het standpunt van de lezer beslissend, alsof die van bovenop de berg het landschap overziet.

Petrarca heeft ook letterlijk als eerste moderne Europeaan een berg beklommen, louter en alleen om van het uitzicht te genieten. Deze befaamde beklimming van de Mont Ventoux in 1336 wordt beschouwd als een heroriëntatie van het oude Europa. Want wat is er voor bijzonders aan deze beklimming? Wij bestijgen tegenwoordig met of zonder inspanning bergen om van het vergezicht te genieten. Petrarca was een van de eersten die dit deed. Hij heeft een brief nagelaten waarin hij verslag doet van zijn aarzeling bij deze onderneming. Als hij de top van de berg bereikt heeft, wordt hij door angst bevangen. Dan zoekt hij troost in de Belijdenissen van Augustinus die hij van een bevriende augustijn cadeau had gekregen



en 'toevallig' bij zich heeft. Zijn oog valt op de volgende passage: 'En de mensen gaan hoge bergen bewonderen en de wijde zee en machtige stromen en de onmetelijkheid van de oceaan en de loop van de sterren en zij verliezen daarmee zichzelf' (Conf. X,8,15).

Petrarca is in verwarring en betreurt zijn vermetelheid om de berg te beklimmen. Hij had toch moeten weten dat buiten het innerlijk of de ziel, niets de moeite waard is om bewonderd te worden, zoals Augustinus geleerd had. Hier boven op de Mont Ventoux vindt in feite een dramatische confrontatie plaats tussen Petrarca en Augustinus. Deze ervaring markeert een breuk tussen Moderne Tijd en Middeleeuwen, tussen expansie en zelfinkeer. Aan de ene kant de beslotenheid van de zelfinkeer, waarin de ziel probeert zich te rechtvaardigen met oog op de eeuwigheid. Aan de andere kant de ontsluiting van de wereld en het op zichzelf komen staan van het individu. Deze aarzelende bewondering voor de grootsheid van de wereld betekent een heroriëntatie van Europa. Het tijdperk van het autonome individu dat een hele wereld overziet en aan zich zal onderwerpen, komt tot stand door een andere wijze van lezen. Dat andere, dat nieuwe is bijvoorbeeld ook te illustreren aan de manier waarop Descartes zekerheid wil vinden in het menselijk bewustzijn, of aan Rousseau's Bekentenissen. Steeds is er sprake van een verantwoording ten overstaan van een ik, terwijl Augustinus zich alleen verantwoordt, niet ten overstaan van een ik of een zelf, maar ten overstaan van God.

Bert Blans

FAMILIA-GROEPEN

DE WERKHOFGEMEENSCHAP

Augustinuszondag, zondag 29 augustus
huize 'Beukenstein' om 'onze' zusters,
gelegenheden zijn ze present,



en het begin van het nieuwe seizoen. Om 9.00 uur rijd ik richting Maria-Clara, Theresia en Gabriël af te halen. Bij bijzondere momenten zoals het afscheid van de leden van de woongroep en de sluiting van het Gastenbezinningscentrum en nu op Augustinuszondag. Wat ik zo bijzonder vind is dat ze altijd benadrukken dat ze zo 'blij' met ons zijn. Met de Werkhofgemeenschap en met het conferentiecentrum Samaya;

dat de plaats van de Priorij 'Gods Werkhof', een plek van stilte, bezinning en spiritualiteit doorgang vindt in de activiteiten van deze beide groepen. Het contact met de zusters ervaar ik altijd als inspirerend, even mag ik nabij zijn in hun geestkracht, hun 'spirit', hun wijsheid. Wat een geweldige vrouwen!
Henk Kroon gaat deze zondag voor. Een citaat uit de regel van Augustinus verbindt hij met de actualiteit van alle dag, het zet me aan het denken. Als geen ander kan hij spelen met woorden en beelden waardoor zijn overweging ware poëzie wordt.

Na de viering is er vooral weerzien van elkaar zo na de zomerperiode, hoewel een van onze leden terecht opmerkt dat er eigenlijk helemaal geen sprake is van een nieuwe start, omdat immers in de zomer de vieringen gewoon doorgaan.

De verschillende werkgroepen presenteren zich en maken zonnig van de gelegenheid gebruik om op te roepen tot deelname. Dit laatste spreekt mij in de Werkhofgemeenschap zo aan. Om zo'n kleine gemeenschap draaiende te houden doet iedereen wel wat, dat maakt het levendig en zo door iedereen gedragen.

Zelf ga ik onder andere met twee anderen aan de slag met de werkgroep 'Muziek in de kapel'. We proberen belangrijke liturgische momenten in het jaar op muzikale wijze, vaak met gebruik van gesproken teksten, vorm te geven.

Tot nu toe is dat op Goede Vrijdag en tijdens de Advent. Vorig jaar werd Advent verbonden met het thema 'In verwachting van het licht' en vormgegeven door een verhaal, verschillende teksten, dans op het Hebreeuwse alfabet en improvisaties op orgel en piano. Afgelopen Goede Vrijdag reciteerde een van onze voorgangers de klaagzangen van Jeremia en werd o.a. Het Stabat Mater van Maurizio Cazzati voor sopraan en basso continuo ten gehore gebracht.

Op Goede Vrijdag zien we vaak al trouwe bezoekers ook van buiten onze gemeenschap. Wellicht een goed idee om deze muzikale meditatie aan te kondigen in Open Vensters, een goede gelegenheid om eens bij ons aan te komen wippen en te genieten van de kapel van Gods Werkhof.

Jurianne Kemmink.

Bij deze dus, de redactie

FAMILIA AUGUSTINIANA LINDENHOLT

Zoals in voorgaande editie's al is gezegd, zal onze familia in Lindenholt zich nog een hele tijd bezinnen in het boek "Charisma Gemeenschap" van T van Bavel. Genoeg stof om over na te denken en ons in te leven in de gedachtengang van Augustinus. Onze bijeenkomsten worden goed bezocht en de familiaband wordt steeds sterker, in mijn ogen. In de Boskapel hebben we het feest van Augustinus groots en mooi gevierd, het was een hele fijne dag. De volgende dag hebben we in onze eigen parochie Augustinus herdacht in een goede viering met veel warmte. Ik moet bekennen dat door deze maandelijkse bijeenkomsten, en door de dagen in Eindhoven en Boskapelavonden, door onze wekelijkse gebedsmorgen, mijn persoonlijke band met Augustinus gegroeid is. Door te lezen, te luisteren, te praten over, samen te bidden, groeit er iets wat invloed heeft op mijn dagelijks leven. Vroeger nam ik deel aan geloofsgesprekken met de bijbel als uitgangspunt. Maar nu is er een dimensie bijgekomen, de preken en de visie op ons leven door Augustinus. Hij kende alle facetten van het leven, niets menselijks was hem vreemd. Hij laat zijn emotie's zien, zijn zoeken en zijn vinden, dat zo indrukwekkend beschreven wordt in: "Veel te laat heb ik jou lief gekregen"

Voor mij is dit een lofzang, een "magnificat".

Het is heel indringend, het gaat steeds meer voor mij betekenen. Ik betrap mezelf er op dat ik strofen er uit zing, zomaar zonder aanleiding. Het is een 'sjaloom', een innerlijke vrede. Daardoor kom ik ook op de vraag: hoe kan het, dat we in dit drukke bestaan, naast ons persoonlijk verdriet en gemis en alle verschrikkelijke gebeurtenissen in de wereld, toch mogen ervaren dat er zoveel "schoonheid" is?

Een schoonheid, waardoor we emotioneel geraakt worden en waar we van mogen genieten. Schoonheid in de natuur, in de mensen om ons heen, in zoveel kleine dingen. Het is zo vaak tegenstrijdig, dat je deze twee uitersten kan en mag ervaren. Maar het voelt wel goed! Sjaloom.

Truus Bartels



Veel te laat heb ik jou lief gekregen

Refrein: Veel te laat heb ik jou lief gekregen.

Schoonheid, wat ben je oud, wat ben je nieuw.

Veel te laat heb ik jou lief gekregen.

Binnen in mij was je, ik was buiten

en ik zocht jou als een ziende blinde buiten mij

en uitgestort als water liep ik van jou weg
en liep verloren tussen zoveel schoonheid
die niet Jij is. *refrein*

Toen heb jij geroepen en geschreeuwd,
door mij doofheid ben jij heen gebroken.
Oogverblindend ben jij opgedaagd
om mijn blindheid op de vlucht te jagen.

Geuren deed jij en ik haalde adem.
Nog snak ik naar adem en naar jou.
Proeven deed ik jou en sindsdien dorst ik, honger ik naar jou.
Mij, lichtgeraakte, heb jij doen ontbranden.
En nu brand ik lichterlaaie naar jou toe, om vrede. *refrein*

*Wie de melodie niet kent, het lied staat op de CD 'Groter dan ons hart' onder de naam "Om vrede" (nummer 9)
De CD wordt uitgegeven door Stichting Leerhuis en Liturgie. De redactie.*

Bijeenkomsten Lindenholt: eerste dinsdag van de maand

FAMILIA AUGUSTINIANA EINDHOVEN

Bijeenkomsten Eindhoven: laatste vrijdag van de maand

FAMILIA AUGUSTINIANA BOSKAPEL



Afgelopen periode hebben we weinig gelegenheid gehad om verder te lezen in de preken van Augustinus over de Eerste Brief van Johannes. Enerzijds omdat in juni de jaarevaluatie op het programma stond. Hoewel iedereen het boek waarin we lezen, boeiend maar soms ook lastig vindt, willen we de komende periode ook kijken wat we zelf en als groep met de teksten kunnen. Anderzijds was de bijeenkomst van augustus gericht op de voorbereiding van de Augustinus-feesten; vele handen maken immers licht werk.

Gelukkig stonden er de afgelopen periode ook nog enkele andere activiteiten op het programma. Op 12 juni hebben negen Familia-leden het jaarlijks uitstapje meegemaakt; dit keer naar de roots van de augustijnen

in Nederland, t.w. Dordrecht. We hebben veel gezien: de Augustijnenkerk, waarvan de bouwgeschiedenis teruggaat naar 1285. De kloosterkerk werd in 1572 door de hervormden in dienst genomen; ten tijde van de Reformatie vonden hier diverse synodes plaats. Verder hebben we het voormalige augustijnerklooster bezichtigd, dat later omgebouwd is tot prinsenhof, waar o.a. Willem van Oranje verbleef; de mooie Grote Kerk met zijn prachtige koorhek en koorbanken bekeken en natuurlijk het standbeeld van Arie Scheffer. Ook maakten we nog een stadswandeling en een boottochtje over het binnenwater. Al bij erg veel gezien en was het een erg gezellige dag. We hebben de dag afgesloten met een heerlijk etentje.

Op 29 augustus werd het Augustinus-feest met de Boskapelgemeenschap

gevierd. Na de Eucharistieviering maakten we van de gelegenheid gebruik om de Familia op verschillende wijzen te presenteren, zoals een informatiestandje (met bijv. een collage wie bij de Familia Augustiniana van de Boskapel horen) een boekenstandje, een video- en diapresentatie, een praatzitje en een voorleeshoekje. Joep Beliën zorgde voor de muzikale omlijsting en dit alles onder het genot van een drankje en een hapje. Nadien hebben Familia- en conventsleden nog gezellig gezamenlijk gegeten. Nu kan het jaar voor ons weer echt beginnen.



conventsleden nog gezellig gezamenlijk gegeten. Nu kan het jaar voor ons weer echt beginnen.

Annemieke Pacilly

De bijeenkomsten van de groep vinden voortaan in de 3de week van de maand afwisselend op de woensdag- en donderdagavond plaats; jaarplanning is gemaakt.

AUGUSTINUSFEEST 28 augustus 2004

Na een mooie viering gingen we naar het Valkhofmuseum naar de iconententoonstelling, naar de bossen, of bleven we op de Boskapel



Uitleg over het ontstaan van het Valkhof



Voor de inwendige mens was gezorgd!

VAN HET FAN-BESTUUR

Zoals afgesproken op de vorige bijeenkomst van 13 maart jl. komen op zaterdag 2 oktober de familia-groepen weer bijeen. Ditmaal in de Boskapel in Nijmegen. U ontvangt hiervoor binnenkort de uitnodiging plus agenda. Voor de ochtend hebben wij Kees Diekstra bereid gevonden als gastspreker op te treden. Kees Diekstra (oud-Augustinus - zie de drie laatste nummers van Forum) is nog steeds geboeid door de spiritualiteit van Augustinus en wil graag met ons delen wat in zijn Tijd voor ontmoeting! ogen de actuele betekenis is van Augustinus' gedachtegoed.

De middag hebben wij ingeruimd voor de bespreking van de concept-statuten. Een aantal van u heeft deze al per e-mail ontvangen; de anderen krijgen de concept-statuten tegelijk met de uitnodiging toegestuurd. In het voorjaar hebben wij u al het eerste deel ter bespreking voorgelegd. Nu, na een zomer hard werken, kunnen wij de gehele concept-versie aan u voorleggen. Wij zijn in de afgelopen anderhalf jaar vaak, langdurig en intensief met elkaar in gesprek geweest waarbij de augustijnse spiritualiteit uitgangspunt was. Deze werkoverleggen waren tijdrovend maar ook zeer leerzaam en inspirerend en wij leggen niet zonder trots u het resultaat voor.

Wij zijn zeer benieuwd naar uw commentaar en hopen op een vruchtbare gedachtenwisseling.

Hedy de Groot

EIGEN BIJDRAGE

Augustinus in de vakantie?



Als wij (mijn man en ik) in het buitenland op vakantie zijn bezoeken we regelmatig kerken en kloosters. Ik kijk dan altijd even of er ook een beeld of iets herkenbaars van Augustinus aanwezig is. Ik vind het wel jammer dat er maar zo weinig te vinden is.

Dit jaar waren we in Engeland, het gedeelte boven Londen, de universiteitssteden Cambridge en Oxford en omgeving. Nog nooit hebben we in een vakantie zoveel oude kerken en kerkhoven gezien als dit jaar. Nu is het natuurlijk wel zo dat je in Engeland niet veel vindt

van onze katholieke kerk, maar in het verre verleden kan Augustinus nog wel eens opduiken. Ook al is hij nu niet meer aanwezig, je leest dan dat er vroeger b.v. wel een Augustijns klooster is geweest. Dat kwamen we tegen iets ten noorden van Cambridge. De huidige Anglesey Abbey in Cambridgeshire. Vroeger was het een priorij. In 1135 gesticht voor elf Augustijner kanunniken. In de eeuwen erna werd de Abbey steeds welvarender. Maar toen in 1535 de kloosters werden opgeheven, zijn delen van de priorij verwoest en werd het een particuliere woning. In 1966 is huis en tuin door Lord Fairhaven aan de de National Trust gegeven en die heeft het erg mooi ingericht en hersteld. De woonkamer was oorspronkelijk de kapittelzaal. De eetkamer van nu was de ontvangstkamer of vergaderzaal van de priorij. De reftertafel stond er nog en een beeld in een nis.

Ik vind het altijd mooi door zo'n gebouw te lopen en te zien wat er bewaard is gebleven. Dat er Augustijnerkanunniken hebben gewoond geeft dan een extra dimensie voor mij. Hier bleef het bij deze vakantie wat Augustinus betref, maar we hebben in Engeland heel veel moois gezien en genoten.

Jacqueline Dietvorst- van den Broek.

E-mailkaart

Dat je een kaart kunt sturen met de post is algemeen bekend. Maar met behulp van het internet kunnen ook kaarten verzonden worden. Daar zijn verschillende aanbieders u graag behulpzaam mee.

Kaarten met afbeeldingen van de fresco's uit San Gimignano vindt u als e-mail kaart op

<http://gallery.euroweb.hu/html/g/gozzoli/4gimigna/>

Volg de instructie voor het versturen!

Bettineke van der Werf

JONGEREN EN OSA:

20+ Bijeenkomst

Gegen Das Vergessen!

TEGEN HET VERGETEN!

Ontmoetingsweekend met jonge Duitsers
29, 30 en 31 oktober 2004



65 jaar geleden veroorzaakte Hitler een inferno dat dood en verderf bracht onder de volkeren van deze wereld. Miljoenen dode mensen zijn de stille getuigen van de misdaden van Hitlers Nationaal-socialisme. Het ontmoetingsweekend brengt jonge Duitsers en Nederlanders samen, die vanuit verschillend perspectief over deze wereldbrand gehoord hebben. Welke kennis hebben zij en wat voelen zij daar vandaag de dag nog van? Dit kunnen gespreksthemata's zijn voor deze dagen.

Het programma:

Vrijdag de 29^e oktober 2004

Tot 19.00 uur Aankomst, avondeten en inleiding op het thema.

Zaterdag de 30^e oktober 2004

Reis naar Nurnberg om het Reichstagspartiegelände en het documentatiecentrum te bezoeken.

Nabespreking

Bezoek aan de musical "Maria Magdalena" in de St. Augustinus kerk in Weiden.

Zondag de 31^e oktober 2004

Uitgeluide, Eucharistie, middageten en vertrek.

Wat er geregeld is:

Plaats: Studienseminar St. Augustin in Weiden, Oberpfalz

Leeftijd: vanaf 20 jaar.

Kosten: 39 Euro voor overnachtingen, eten, materiaal en entreekaarten.

Meenemen: beddengoed (boven-, onderlaken en sloop), familiefoto's 1940-1945

Leiding: Alfons Tony (osa), Jeremias Kiesle (osa), Jurgen Heß (osa) en Eric Luijten.

Sluitingsdatum: 17 oktober 2004

.....
Hiermit melde ich mich verbindlich zu "Gegen das Vergessen" an.

Name: _____

Straße: _____

Ort/Land: _____

Telefon: _____ e-mail: _____

Alter: _____ Jahre

Datum, Onderschrift: _____

.....
Wil je meer informatie:

Broeder Jurgen Heß, Studienseminar St. Augustin, Bismarckstr.25
92637 Weiden, Duitsland, tel: 0049.961.38916-0,
eric@luijten-goorts.nl

e-mail: Augustinerjugend@aol.com of

Wereldjongerendagen in Keulen (2005)

Er komt weer een mondiale internationale bijeenkomst. De periode vóór de wereldjongerendagen in Keulen (2005) willen de OSA een gezamenlijke voorbereiding houden in het Duitse Weiden. Weiden ligt aan de Tjechische grens, en is ongeveer 750 km van de Nederlandse grens verwijderd. Er is voor de Nederlandse Jongeren ruimte voor een groep van 10 - 15 deelnemers. Meer nieuws volgt, zodra dit er is.

Deze informatie is ook te vinden op de nieuwe site www.augustinerjugend.de
Eric Luijten, Heeskesacker 2102, 6546 JT Nijmegen, 024-3790452

Jongerenwerkvakantie San Gimignano

Afgelopen augustus, vrijdag de 6^e, was het weer zo ver, na twee jaar heimwee zijn we, 18 jongeren en 6 begeleiders, op pad gegaan naar een nieuwe werkvakantie in San Gimignano, in het Augustijnse klooster daar. De aankomst was weer als van oudst: met onweer en regen werden we begroet! Brian, Ian en niet te vergeten Loretta en Luca, stonden ons al op te wachten! Na zaterdags de refter en de tuin alvast een poets- en opknappbeurt te geven, hebben we zondags in de engelse viering gezongen. 's Maandags begon dan het echte werk: het klooster, de tuin en de kerkbanken uit de grote kerk moesten onder handen worden genomen. Het klooster kon een goede poetsbeurt gebruiken, in de tuin stonden de palen van een hekwerk nog overeind die er eigenlijk uit moesten en de kerkbanken hadden al 30 jaar geen sopje gehad. De palen in de tuin bleken een grotere klus dan gedacht: het was niet enkel een paal de grond in, maar aan elke paal zat nog een flinke fundering vast. Naast het verwijderen van de palen, wilden ze ook graag een terras bij de achter ingang. Hiervoor hadden we netjes (op het raken van een waterleiding na dan) het gat gegraven waar het grind in moest. Maar helaas, voor Italianen is de augustusmaand kennelijk heilig, want wegens vakantie was er nergens in de omstreken grind te krijgen. Ook hebben we de binnen- en groentetuin onder handen genomen en onkruidvrij gemaakt. De kerkbanken werden de grootste klus: 's maandags zijn we begonnen met z'n vijven begonnen, de volgende dag waren we al met 12 om alle banken op te knappen, want wat bleek: met het poetsen verdween ook de kleur van de banken. We hebben dus alle banken opnieuw gebeitst en geïmpregneerd. Maandag de week erna waren de banken gelukkig toch afgekomen! Iedere dag hadden we om acht uur ontbijt en begon het werk om negen uur. Half elf even koffiepauze en dan weer door tot twaalf uur. Om half een hadden we een warme lunch met daarna een siësta tot drie uur. Om half vijf hadden we een korte pauze, en vanaf zes uur konden we ons dan opfrissen om weer lekker fris bij het diner te verschijnen. En iedere avond, zoals het hoort in San Gimignano, zijn we ijs gaan eten op het plein. Omdat het, zelfs voor de begrippen daar, erg warm was, zijn we woensdagmiddag op zoek gegaan naar het zwembad: na lang zoeken (bijna twee uur!) hadden we het toch gevonden en hadden we een heerlijke verfrissing. De vrijdag daarop zijn we naar Florence geweest om daar de buurt eens te verkennen. Die avond waren Wim Sleddens en Jan van Swam ook aangekomen op het klooster. 's Zondags heeft Wim de viering in het Engels gedaan, Ian moest namelijk naar Tony Blair, en Brian had ook ergens anders de viering. Toen bleek dat de tuin en de banken toch op tijd af zouden komen, zijn we begonnen aan de kapel: die moest nodig een verfbeurt hebben. Naast het afbreken van de verhoging onder enkele bankjes, hebben we dit dan ook gedaan. Donderdagavond was ook de kapel af! 's Woensdags hadden we nog een uitstapje naar Siena. De laatste donderdag voor het vertrek hebben we samen een tekst van Augustinus gelezen en hebben we erover gepraat. Natuurlijk hebben we de avond feestelijk afgesloten. Vrijdag 20 augustus was het helaas weer tijd om terug naar huis te gaan. Het was een onvergetelijke tijd. En we hebben dan ook met z'n allen, jong en oud, met volle teugen genoten van twee heerlijke weken! Ook Brian en Ian hebben ervan genoten en zijn blij met wat er allemaal weer gedaan is! Een aantal foto's hebben we op het internet gezet, en zijn te vinden op:
<http://www.sangimignano.tk>.

Jan Martijn van der Werf

Wim Sleddens was in het weekend van 14/15 augustus op bezoek bij de jongeren, samen met Jan van Swam. Tijdens de viering op 15 augustus 2004, feest van Maria ten Hemelopneming, gaf hij hen mee:

'Jullie zijn voor de tweede keer hier. Ik hoor veel dezelfde geluiden over nu, als ik gehoord heb over de eerste keer, twee jaar geleden. En dan denk ik: ook dit tweede verblijf hier zullen jullie niet gemakkelijk vergeten. In het Engels bestaat een woord: turning point, iets waardoor je leven verandert, een andere richting krijgt. Misschien gaat het niet zo diep, deze weken. Maar het blijft je wel bij om met plezier aan terug te denken als aan een periode die, zoals we dat in het Nederlands zeggen, je iets heeft gedaan. Je wordt er een beetje anders van, rijker, van binnen. Wat voor jullie groep geldt, dat je iets beleeft wat je echt raakt, dat gebeurt soms ook in een heel brede zin. Voor ons allemaal, voor alle christenen, was de geboorte van Jezus een turning point, iets waardoor alles anders werd. Vandaag horen we in het Evangelie over Maria. Een engel brengt haar de boodschap die haar leven volledig gaat bepalen. En terwijl ze daar nog mee bezig is- want dat is nogal wat, daar ben je niet zomaar mee klaar- gaat ze naar haar nicht Elisabet. Elisabet ziet het aan haar. Maria blijft er niet alleen mee: de twee vrouwen delen met elkaar dat diep ingrijpende gebeuren. En dat brengt Maria ertoe om haar lied te zingen, het Magnificat, waarin ze dit ingrijpende gebeuren helemaal uitzingt, naar zijn diepe betekenis, naar de betekenis die het voor de mensheid, en ook voor ons, zal gaan hebben. Dat punt, de geboorte van Jezus, zal ook voor ons grote betekenis krijgen. Zij zong ervan, wij zingen ervan. Te groot om te begrijpen. Zij zong het uit. Wij zingen het uit. Hoe meer je ervan zingt, hoe dieper het in je gaat leven, hoe meer het van jou wordt: God doet grote dingen voor de mensen, in Jezus. Daar speelt Maria een grote rol in, en dat vieren we vandaag. En in deze vreugde moeten steeds meer mensen gaan delen.

VERDER NIEUWS

Programma Augustijns Centrum Nijmegen

Het Augustijns Centrum de Boskapel in Nijmegen wil weer met nieuw élan invulling geven aan het najaarsprogramma, zodat zij die dat wensen inspiratie kunnen opdoen over aspecten die te maken hebben met geloof, kerk en leven.

Naast de Augustinuslezing, die traditiegetrouw als aanvang van het nieuwe cursusjaar op 14 september heeft plaats gevonden, zal Martien van den Nieuwenhuizen op dinsdag 5 oktober ingaan op het veranderend sacramentsbegrip. Hiervoor gaan we de geschiedenis in om te kijken hoe men sacrament heeft verstaan. Daarbij zal Augustinus 'opvatting en beleving centraal staan en gaan we na hoe de huidige sacramentspraktijk afwijkt van die van de grote kerkvader.

Op maandag 8 november zal Mgr. Bluysen om 20.00 uur zijn boek 'Waar liefde vraagt, luistert God' komen toelichten. In dit boek komen veel aspecten van Augustinus aan de orde; bijv. de zoekende Augustinus en de Augustinus die verlangt plaats te maken voor God.

Nadere informatie is te verkrijgen via de homepage (www.boskapel.nl) of telefonisch tussen 18.15 en 19.15 (024 3561809).

Annemieke Pacilly

Studiedag Augustijns Instituut België



Augustinusdag 6 november 2004 Sint-Stefanus Gent

Het Augustijns Historisch Instituut en de leden van de werkgroep Augustinusdag nodigen u van harte uit op zaterdag 6 november 2004 voor de 19^{de} ontmoetings- en studiedag rond Augustinus.

Val en Opstanding van de Vrouw

Voor de bijeenkomst van dit jaar werden opnieuw twee interessante sprekers aangetrokken om u in te wijden in het boeiende thema van de vrouw in de kerk. De dag start met Marleen

Verschoren en haar visie op Eva en Maria bij Augustinus. In de namiddag zet Lode Aerts de zoektocht verder en bekijkt hij De Kerk als moeder bij Augustinus.

In 2004 is het bovendien 1650 jaar geleden dat Augustinus geboren werd en dit feit wordt

daarom aangegrepen om deze Augustinusdag een feestelijk tintje te geven. Het evenement vindt

dan ook uitzonderlijk plaats in de Sint-Stefanuskerk en het ernaast gelegen historisch waardevolle en deels gerenoveerde Augustijnen klooster in Gent.

Parkeermogelijkheden Gratis plaatsen voor alle deelnemers op nabijgelegen parkings. *Deelnameprijs* Lezingen en middagmaal in het klooster: € 25,00 *Uurregeling*: Aanvang om 9.45u Einde omstreeks 16.00u

Contactpersoon: Bernard Bruning o.s.a 0494680884

Locatie: Paters Augustijnen, Sint-Stefanus klooster, Academiestraat 1, 9000 Gent **Inschrijven: vóór 22 oktober 2004**

bij pater Jozef van Houtem o.s.a

Pakenstraat 65 - 3001 Heverlee (België)

Studiedag Augustijns Instituut Eindhoven:

Zaterdag 13 november 2004 is het 1650 jaar geleden dat Augustinus werd geboren in Thagaste: zoon van Patricius en Monica leerling van Ambrosius, bisschop voor de gemeenschap in Hippo Regius, voorganger in het geloof en voor velen een vriend, dichtbij en overzee al eeuwenlang tot op vandaag.

Het Bestuur van de Nederlandse Provincie van de Orde der Augustijnen nodigt u daarom van harte uit op zaterdag 13 november 2004 in de Janskerk in Utrecht voor een feestelijke studie- en ontmoetingsdag rond Augustinus. **Van aangezicht tot aangezicht:**

Augustinus over de terugkeer van de mensenzoon (Mt 25)

schriftelijke aanmelding vóór 6 november a.s. bij: Augustijns Instituut, Augustijnendreef 15, 5611 CS

Eindhoven, fax: 040 2453562; e-mail: hansvanreizen@augustijnsinstituut.nl *kosten*: € 10,- per persoon op

postbanknummer 265392 t.n.v. Augustijns Instituut te UTRECHT o.v.v. ontmoetingsdag 2004 (De dag is gratis voor augustijnen, augustinessen-monialen, leden van de augustijnse familie en van de familia augustiniana en voor medewerkers van het instituut A.I.E.)

VOOR DE INTERNET (BE)ZOEKERS:



augustijnen algemeen : www.aug.org
augustijnen Nederland : www.augustijnen.nl
Augustijns Instituut nl : www.augustijnsinstituut.nl
Augustijns Instituut be : www.augustiniana.net
Jongeren (Duitsland) : www.augustinerjugend.de
Klooster San Gimignano : info.supereva.it/augustyn1/

<http://gallery.euroweb.hu/html/g/gozzoli/4gimigna/> (Online postkaarten versturen met fresco's van Augustinus uit San Gimignano)

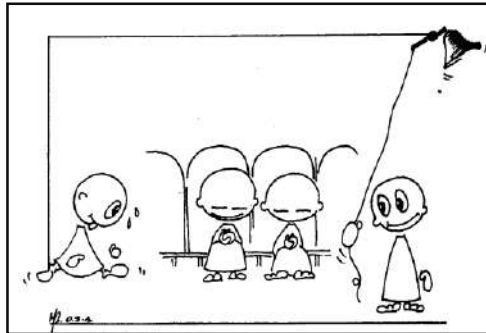
<http://www.sangimignano.tk> met foto's van de san Gimignano reis

Jan Martijn van der Werf

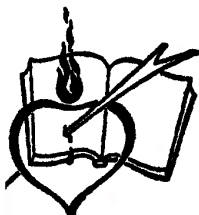
VIERINGEN:

Woensdag 19.30 u
Convent Nijmegen Boskapel

Donderdag 7.45 u
Morgengebed Lindenholt



AUGUSTIJNSE AGENDA:



Even pas op de plaats...

*even er tussenuit...
even de boel de boel laten...
even op adem komen...*

Voor wie dat wil...

bieden de Augustijnen daartoe een unieke gelegenheid in hun klooster Mariënhage te Eindhoven. Gelegen aan de stadsrivier de Dommel is dit het oudste gebouw van de levendige lichtstad die Eindhoven is. De muurankers vermelden het jaar 1628. De afgelopen jaren is het grondig gerestaureerd en, met behoud van het laat-middeleeuwse karakter, aangepast aan de eisen van de moderne tijd.

Speciaal voor...

priesters, pastoraal werksters en werkers is een beperkt aantal kamers beschikbaar. Indien gewenst kunnen de gasten kennismaken met het Augustijnse kloosterleven door deelname aan de gebedsoefeningen, maaltijden en andere activiteiten van de gemeenschap.

De kosten bedragen € 30,—, volpension, per persoon per dag.

2 oktober	Ontmoetingsdag Familia
5 oktober	Lezing Boskapel
8 november	Lezing Boskapel
7 november	Studiedag Augustijns Instituut België in Gent
13 november	Zesde Ontmoetingsdag AIE in Utrecht.